



CINÉ NOMAD SCHOOL

3 CONTINENTS

5 PAYS

6 ÉCOLES
DE CINÉMA

CINÉ NOMAD SCHOOL

LA CINÉFABRIQUE

La CinéFabrique, école nationale Supérieure de Cinéma et de Multimédia a ouvert ses portes à Lyon le 1^{er} septembre 2015.

La vocation première de l'école est d'offrir une formation de haut niveau à des jeunes issus de la diversité dans une réelle volonté de mixité sociale. Cette formation initiale, qui se déploie sur trois années est gratuite.

La CinéFabrique est née de la volonté d'offrir une **formation pratique, artistique et diplômante de haut niveau** à ces jeunes. Chaque année à l'issue d'un concours national, 30 élèves intègrent l'école (1000 candidats se sont présentés à la session 2016 de l'examen d'entrée.). A la rentrée 2017, l'école comptera trois promotions fortes chacune de 30 élèves répartis en cinq départements : scénario, production, image, son et montage. **Plus de la moitié des élèves de la CinéFabrique sont boursiers.**

LE PROJET CINÉ NOMAD SCHOOL

L'ouverture sur la diversité est une fondamentale de la CinéFabrique non seulement dans le mode de recrutement de ses élèves mais aussi dans la philosophie de l'école et dans ses modalités pédagogiques.

C'est dans cet esprit que nous avons mis en œuvre un programme international qui permette à 90 élèves de 6 écoles de cinéma répartis sur 3 continents d'écrire et de réaliser ensemble des courts métrages documentaires et des courts métrages de fiction.



L'école est soutenue et financée par la Région Auvergne Rhône-Alpes, le Centre National de la Cinématographie, par le Ministère de la Culture, la SACD, la SCAM, l'AFDAS, la Fondation Neulize OBC et la Fondation de France. A l'issue de la formation la CinéFabrique délivre un titre d'école et dans le cadre d'une convention avec l'université Lumière Lyon 2 un diplôme d'État : **la Licence Professionnelle.**

L'école est présidée par le cinéaste **Abderrahmane Sissako** et dirigée par le cinéaste **Claude Mouriéras.**

La CinéFabrique est une association loi 1901 reconnue d'intérêt général.

«C'EST UNE MAGNIFIQUE OPPORTUNITÉ D'ENTAMER LE DIALOGUE AVEC DE FUTURS CINÉASTES À TRAVERS LE MONDE.»



LE PROJET

90 élèves de 6 écoles au Bénin, au Burkina Faso, aux Etats Unis, en Ethiopie et en France vont écrire, produire et réaliser 13 courts métrages.

Aucun des élèves ne tournera dans son propre pays. Tous les élèves seront en **mobilité**, les tournages se dérouleront dans les 5 villes : **Addis Abeba, Cotonou, Lyon, Ouagadougou, New York.**

Les équipes seront composées de ressortissants des **3 continents**. Les élèves devront apprendre à tourner dans une autre langue, dans d'autres paysages, avec des équipes multi-culturelles. Ils se confronteront à d'autres réalités, d'autres manières de penser le monde. Le projet privilégie une collaboration **Nord-Sud mais aussi Sud-Sud**, il permettra de mettre en réseau des écoles, de jeunes cinéastes et des techniciens en devenir.

Avant les tournages qui se dérouleront sur **4 semaines en juin 2017**, les élèves auront proposé en ligne des idées de documentaires et de fiction. Un jury indépendant composé de **cinéastes africains, américains et français** choisira les 13 films qui seront mis en production. Les réalisateurs choisis auront ensuite deux mois pour écrire et préparer leur film.

Chaque élève aura sur le tournage une fonction qui correspond bien évidemment à sa formation mais tous les films sont réalisés dans un esprit de partage des compétences et signés collectivement. **Le montage des 13 films se fait à Ouagadougou.**

« LA CINÉ NOMAD SCHOOL VA PERMETTRE À DES ÉLÈVES DE 5 PAYS DIFFÉRENTS DE DÉCOUVRIR D'AUTRES RÉALITÉS, D'AUTRES MANIÈRES DE PENSER, DE RACONTER DES HISTOIRES ET DE LES METTRE EN SCÈNE. »

UNE DIFFUSION INTERNATIONALE

Les films réalisés dans le cadre de la Ciné Nomad School auront une visibilité internationale grâce à des partenariats avec:

- L'**Institut Lumière** à Lyon et la **Cinémathèque** à Paris
- Le **Lincoln Center** à New-York
- L'**Alliance française** et le **Goethe Institut** à Addis Abbeba
- L'**Institut français** à Cotonou et Ouagadougou



LES PARTENAIRES DU PROJET

ISIS (Institut Supérieur de l'Image et du Son)
Imagine, Ouagadougou

Collectif de cinéastes et Blue Nile School,
Addis Abeba

ISMA (Institut des métiers de l'Audiovisuel),
Cotonou

Suny Purchase, Université Publique de
l'Etat de New York

La CinéFabrique, Lyon.



90
ÉTUDIANTS




7
FICTIONS

6
DOCUMENTAIRES

DIFFUSION
INTERNATIONALE

NOUS CONTACTER

Duniemu BOUROBOU
duniemu.bourobou@cinefabrique.fr
www.cinefabrique.fr

Retrouvez les actualités
de l'école sur:   

CINÉ .
FAB
RIQUE

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
DE CINÉMA ET DE MULTIMÉDIA